

**Cia Arte Móvel**  
apresenta



**Investigação poética dos  
artistas da Cia Arte-Móvel**

### **Sinopse**

Gabriel e sua avó são felizes no campo de girassóis. Mas um vento forte leva tudo para longe. No mesmo instante a avó segue para uma travessia sem volta. Gabriel não entende. No entanto uma fabulosa borboleta, sua fiel amiga desde os tempos de lagarta, o guiará numa inacreditável jornada. Talvez o garoto não encontre a avó, mas a borboleta garante que esta viagem será uma grande aventura dentro de si.

**CASULO**

# Espetáculo

Aperte o play e assista o teaser do espetáculo.

Ou clique aqui para assistir o espetáculo completo



Ou aponte a câmera do seu celular para o QR Code.

## + Informações

**Classificação:** Livre  
*(recomendado a partir de 06 anos)*

**Espaço:** Palco italiano

**Duração:** 55 minutos

**Equipe:** 06 pessoas

**Tempo de montagem:** 5h

## Riders de Palco e Luz

Clique aqui para acessar os riders de luz e palco.

## Fotos





**Esse é o mais genuíno desejo de trazer a tona de forma poética e lúdica a relação com a morte para crianças de 6 a 10 anos, em busca da autonomia ao lidar com a perda.**

## Release

Acreditamos num teatro que seja ponte para afetos e autoconhecimento, um espaço onde possamos nos dar as mãos e nos sentirmos confiantes a desvendar os mistérios da vida. E se nosso espectador é uma criança, o fazemos com ainda mais cuidado e sensibilidade.

“Casulo” é uma obra teatral poética e delicada. Um convite à emoção e ao que há de mais sincero e onírico dentro de nós. Num universo que passeia entre o real e o fantasioso, o espetáculo propõe uma reflexão sobre a tênue linha da vida.

Tudo segue o ciclo, tudo se transforma. Ao nos depararmos com o fim de algo, uma dor sentimos, mas com o tempo, ela dá lugar a lágrimas cristalinas de saudade, e então, voamos, atravessando o vento como borboletas de asas feitas de lembranças, como se dançássemos. O vento é como o tempo, e nos guiará do início ao fim desta fantástica viagem.



## Histórico da Obra

Espetáculo que propõe ao público uma grande reflexão sobre os ciclos da vida e a finitude das coisas. Realizado através do PROAC, com importantes parcerias, como o treinamento em teatro de animação por Márcio Pontes e a narrativa do espetáculo por Uyara Torrente (vocalista da “A Banda Mais Bonita da Cidade”).

Casulo circulou por espaços e instituições como: Teatro Municipal Manoel Lyra (Santa Bárbara d’Oeste), Teatro Fábrica das Artes (Americana), SESIs Campinas, São José dos Campos, Piracicaba e Rio Claro. O espetáculo foi contemplado também no PROAC editais para difusão online (2020).

Em mostras e festivais, vale ressaltar: O espetáculo foi vencedor do XV Festival Nacional de Teatro de Limeira/SP, acompanhados dos prêmios de melhor cenografia e melhor texto original, recebendo ainda indicações nas categorias direção, atriz coadjuvante, trilha sonora e iluminação. Casulo integrou a Mostra Internacional Niterói em Cena, Mostra de Teatro Cena Bárbara, o 33º Festival de Teatro Infantil de Cascavel/PR e XVIII FESTER Resende/RJ, Festival Palco Aberto, Festival Nacional da Criança no Teatro.

Para saber ainda mais ou  
conhecer outros espetáculos  
da Cia. acesse o nosso site,  
basta clicar no botão abaixo:

www.  
**CIA  
ARTE  
MOVEL**  
.com

## Contato

☎ +55 (19) 99263.7088  
☎ +55 (19) 99955.3099  
✉ [contato@ciaartemovel.com.br](mailto:contato@ciaartemovel.com.br)  
🌐 [www.CiaArteMovel.com.br](http://www.CiaArteMovel.com.br)

## Realização



## Ficha Técnica

**Concepção e Direção:** Otávio Delaneza

**Dramaturgia:** Vergílio de Sena e Otávio Delaneza  
em processo colaborativo

**Material poético:** Brunna Oliveira, Helton Carlos,  
Lays Ramires, Otávio Delaneza e Vinicius  
Pestana

**Pesquisa:** Cia Arte-Móvel

**Trilha sonora original e preparação vocal:**  
Gustavo Spínola

**Intérprete canção tema:** Uyara Torrente

**Captação de áudio:** Estúdio Nano B.

**Engenharia de som e mixagem:** Bruno Britto

**Iluminação:** Alessandro Azuos

**Figurinos:** Marlon Pizol

**Cenografia: Concepção:** Otávio Delaneza /

**Construção:** Kaê Payão

**Construção de Bonecos e Treinamento em Teatro  
de Animação:** Márcio Pontes

**Elenco:** Brunna Oliveira, Helton Carlos, Lays  
Ramires e Vinicius Pestana

**Voz off:** Uyara Torrente

**Operação de Som:** Gabriel Mazon

**Direção de Produção:** Lays Ramires

**Produção Executiva:** Cooperativa Paulista de Teatro

